



Januari / februari 2019
Jaargang 4, nummer 1
Nieuwsbrief 9

Met in deze editie:

- P1
• **Woord van het dagelijks bestuur**
- P2
• **De BTM productie: NĒS**
- P4
• **Parcours 2018**
- **Column van "Walker Frits"**
- P5
• **Kerstlunch en ALV**
- P6
• **Voorstelling PING**
- P7
• **Nieuws van onze penningmeester**
- P8
• **Laatste woord van de voorzitter**
- **Colofon**

BTM

Buurttheater Mariaberg

Woord van het dagelijks bestuur

Wat een druk jaar was 2018!

Ons theatergezelschap uit Mariaberg wordt zo langzaam een heel bedrijf. Naast alle voorbereiding voor de nieuwe productie waren er veel nevenactiviteiten van de leden, steeds maar weer vrijwilligerswerk. Als een groot familiebedrijf dat nog uitbreidt ook. Waarin ook wel eens wat mis gaat, wat ook weer zo goed als mogelijk opgelost wordt.

Belangrijkste in ieder geval: **NĒS** is einde van het jaar geboren. Moeilijke zwangerschap, maar een

belooftevol "kind". Lees er meer over in het hoofdartikel van onze regisseuse Tamara op de volgende bladzijde.

2019 wordt nog drukker!

Voorstellingen in en rondom de herfstvakantie in oktober. We gaan er weer helemaal voor, vernieuwen, verbeteren, zoals ons publiek dat wil. En daarnaast hebben we plannen voor dezelfde en nieuwe nevenactiviteiten in Mariaberg, maar ook in andere wijken en buiten de stad Maastricht.

Zoals dat een goede vereniging past: van-onder-op, de leden zelf beslissen en voeren uit, het bestuur creëert randvoorwaarden, de professionals begeleiden, leiden, steunen.

Aon de geng. Volg ons actuele nieuws op Facebook en de website maar kom vooral weer kijken.

We wensen u en onszelf weer een mooi jaar.

*Veel leesplezier,
Nicolle Boumans,
Henk Geelen*



NÈS

Jewel, het script is geboren!

Een dertig pagina's tellend tekstdocument met de naam NÈS (Maastrichts dialect voor "nest").

Na weken van zweeten en spijt – er moesten veel zeer indringende verhalen worden verwijderd- is op zondag 16 december de eerste volledige lezing in buurtcentrum Mariaberg gehouden.

Opnieuw blijkt dat een eerste lezing niet persé makkelijk is. Niet alleen lezen de spelers de tekst voor het eerst, en staan er hier en daar nog wat schrijffouten in, maar ook moeten de spelers zichzelf soms een duwtje geven als ze moeten herhalen wat ze blijkbaar zelf gezegd hebben in de interviews. Want op die interviews is de toneeltekst gebaseerd en dat voelt soms een beetje ongemakkelijk. In het script zit ook een beetje van Shakespeare. En wat flarden van gedichten, niet in de laatste plaats van onze Frits die prachtig schrijft.

In de gesprekken en interviews afgelopen zomer, waren we benieuwd naar ervaringen van de spelers met 'verzet' en 'afscheid'. Wanneer kom jij in opstand? Wat vind je nog een normale plagerij, wanneer gaat het jouw grens over? En: van wie of wat heb jij in jouw leven afscheid genomen? Tot onze verrassing bleek het onderwerp 'verzet' zo goed als te verdwijnen in onze gesprekken.

Alle leden deelden gaandeweg meer en meer over hun thuis- en gezinssituatie, toen en nu. Ervaringen met mensen die het dichtst bij je staan.



In het samenstellen van het script, ontdekten wij dat geborgenheid, veiligheid en troost, kennelijk basisvoedsel is voor een min of meer kansrijk leven, en een gevoel van vervulling. Het gebrek daaraan viel in sommige gevallen schrijnend op. En dat gebrek, het onvervuld zijn, het verlangen naar iets beters, en de behoefte aan een veilig en warm nest, vormen de basis voor de teksten die in het script gebruikt worden.

Maar NÈS wordt geen tranendal. We gaan vanaf januari keihard repeteren om er een dynamisch, spannend en romantisch 'droomsprookje' van te maken. Met live-muziek en dans. En herkenbare verhalen natuurlijk. Want ook deze BTM productie wordt opnieuw 0 Persoonlijk Documentair Theater....

2019 here we come!

Tamara Jongerden, december 2018



De eerste lezing van het nieuwe stuk, vervolgstappen op een nieuwe weg...

Burendag 2018

Buurtbrök Proosdijweg - 23 september 2018

Ieder jaar is er een nationale burendag. Dit jaar werd deze dag georganiseerd door Trajekt op de Proosdijweg in Blauwdorp.

Het was de bedoeling om een leuke rommelmarkt te houden en in de straat allerlei leuke activiteiten voor jong en oud te organiseren. De BTM-spelers zouden de dag opleuken met wat straattheater en live muziek. Helaas is deze dag door hevige regenbuien "in het water gevallen". De rommelmarkt en de buiten- activiteiten konden niet doorgaan.

De Buurtbrök (gelegen in de Proosdijweg) was wel geopend. Daar werd het toch nog gezellig... Het aangepaste programma zag er als volgt uit: er werd door vele buurtbewoners "bingo" gespeeld, voor de kinderen was er de mogelijkheid om zich te laten schmincken, er werd koffie en thee gedronken en soep gegeten.

De Buurtbrök was overvol... De BTM- spelersgroep is na hun reguliere repetitie toch ook naar de Proosdijweg gegaan. Daar hebben ze kunnen netwerken en nieuwe contacten kunnen leggen.

Door de drukte binnen in de Buurtbrök is van een klein optreden niks gekomen, maar al met al was het zinvolle en gezellige middag in de buurt.

Gina Mingels

Vrijwilligersdag 2018

Buurtcentrum - 25 november 2018

Deze dag was georganiseerd voor en door vrijwilligers. Het was een dag die draaide om kennen en gekend worden (netwerken).

Maar ook om de vele vrijwilligers die binnen de wijk Mariaberg actief zijn in het zonnetje te zetten. Zo werd er bijvoorbeeld voor de tweede keer het vrijwilligersboek uitgereikt. Dit is een boek waar onze secretaris Nicolle ook al eens in heeft gestaan.

Ook dit jaar waren weer een dertigtal vrijwilligers uit de wijk in deze tweede editie van het vrijwilligersboek uitgelicht. Deze boeken werden uitgereikt door de wethouder.

BTM was gevraagd om tijdens deze dag de mensen welkom te heten bij de entree. Maar ook om na het officiële gedeelte de mensen te vermaken met een korte presentatie die ging over de buurt.

Onze Marie-Louise Mientjens fungeerde op verzoek van de organisatie als dagvoorzitter.

BTM voelde zich vereerd dat wij als vereniging zo'n grote rol kregen (en het vertrouwen) kregen binnen het geheel van deze vrijwilligersdag voor en door de buurt.



Gina Mingels

Wist u dat...

- we een korte filmische impressie van activiteiten in 2018 op onze FB-pagina hebben gezet? Kijk maar eens op: <https://www.facebook.com/buurttheater/videos/349502035630158>
- we met het buurtnetwerk en buurtbewoners de resultaten van de buurtenquête bespraken?
- we in januari met het buurtnetwerk Mariaberg weer om tafel gaan zitten om te bespreken wat we dit jaar weer mèt en in de buurt gaan doen? Misschien wel extra?
- het erg lang duurt voordat we horen of de Universiteit Maastricht in de provincie een Quick Scan (kort onderzoek) gaat doen naar Community Arts (zoals BTM)?
- we daarover al in gesprek gingen met Toneelgroep Maastricht? Samenwerking opzoeken?

Parcours 2018

Ook daar waren we als BTM dit jaar weer bij. Aan het eind van de middag verzorgden wij 3 keer een korte presentatie op het Dominicanerplein. Het weer was goed en de sfeer ook.



Als in een carroussel wisselden de mensen van plaats rondom ons spelers en kregen zo, vice à vice, steeds een kort verhaal van een ieder van ons te horen, onder het genot van de van BTM bekende boterham met suiker. We vertelden stukjes uit de uit de interviews, die later zijn uitgewerkt in de teksten van het script. De zondag voor het Parcours hebben we daarvoor nog een repetitie gehad.



Mensen waren nu al erg onder de indruk van onze korte verhalen. Dus dat belooft wat voor onze nieuwe voorstelling!



We moesten (soms met handen en voeten) ons verhaal ook een paar keer in het Engels en Frans (de taal van sommige van onze bezoekers) vertellen, maar ook dat lukte ons. Voldaan keerden we met onze krukjes en overall terug naar het Buurtcentrum. Wij hebben ons als BTM weer laten zien en horen en mensen nieuwsgierig gemaakt naar onze nieuwe voorstelling in oktober 2019.



Marie-Louise Mientjes

De column van “Walker Frits”

2019 Nieuwjaarsdag

Het miezert – typisch kerstvakantieweer. Die vakantie mag wat mij betreft direct afgelopen zijn. Kaarsjes branden, eten, drinken. Cadeautjes en wensen uitwisselen. Het heeft nu wel lang genoeg geduurd. Gelukkig kunnen we de eerste zondag van het nieuwe jaar beginnen met werken aan onze theatervoorstelling. Om een symbolische start te maken, meteen maar de buitendeur van de kerstkrans verlossen.

De eindejaarsbijeenkomst was spannend. Door onze regisseur Tamara werd de eerste versie van het script uitgereikt. De kleine preview die we afgelopen september op het Dominicanerplein presenteerden, toonde de inslag – het uiteindelijke weefsel van interviews was evengoed verrassend. Details kan ik in dit stadium niet verklappen, maar we hebben weer een mooi en indringend theaterstuk om onze tanden in te zetten.

Opgewekt liepen we naar het zaaltje waar een kerstlunch voor ons klaarstond. Waar penningmeester Henk en Tamara het afgelopen jaar memoreerden. En richting onze theatervoorstelling in de herfst blikten. Zelfs verder vooruit.

Onze ambitie tot regionale en internationale samenwerking, naar voorbeeld van het ICAF in Rotterdam, krijgt langzaam een vastere, een grijpbare vorm. Uw waardering in de afgelopen jaren heeft ons het opstapje daartoe gegeven. Dank!

Achter de schermen gaan de raderen en het slagwerk voort. Spelers en makers van het BTM zullen zich wijden aan het op de planken zetten van het nieuwe stuk. Samen gaan we er iets van maken. U wens ik veel geluk en voorspoed in het nieuwe jaar. En ik hoop u in de vooravond van de komende herfst in het theater te mogen begroeten.

Merry everything
and a
Happy always

Frits

BTM Kerstlunch met ALV 16-12-2018

Zondagmiddag 13.00 uur komt na de repetitie in het buurtcentrum de hele bups al lachend en pratend binnengewandeld.

Dit jaar maken we gebruik van de toneelzaal onder de Theresia-kerk. Daar kunnen we in de toekomst misschien wat mee.

Bij binnenkomst worden we verwelkomd door mooie kerstliedjes gezongen door onze eigen Beppie en een mooi gedekte tafel. Broodjes, kerstbrood, salades en allerlei zoetigheden lachen ons toe.... Koffie, thee, jus d'orange en chocomelk staan klaar. Wat een goede verzorging en organisatie weer van Nicolle, Marie-Louise, Fred, Gina, Chantalle. Iedereen neemt plaats aan tafel en onder het eten wordt er gepraat en gelachen. Kortom een gezellig samenzijn.



Roy Hulst neemt als voorzitter afscheid van BTM. Dit met gemengde gevoelens... Wat ooit begon als een pilot binnen het project JOIN (Jong en Oud Interactief) is uitgegroeid tot een zelfstandige vereniging. Het voelt als loslaten van je kind, omschrijft Roy zijn gevoel, maar hij heeft er alle vertrouwen in dat BTM in staat is om op "eigen benen te staan" en zich verder te ontwikkelen.

ALV Na het eten is het tijd voor de serieuze zaken van de ALV (Algemene Leden Vergadering). Dat hoort er ook bij. Henk werkt de vaste agendapunten af namens het bestuur. Jaarverslagen en werkplannen. Inhoudelijk en financieel. Over sommige punten wordt wat gediscussieerd maar de leden stemmen in met de bestuursvoorstellen. December is daarmee een maand van terugkijken op wat is geweest, afscheid nemen maar ook een maand van

vooruit kijken en nieuwe plannen maken. **in 2019 komt er weer een mooie voorstelling.**

Tamara neemt ons via een Power-point presentatie mee naar 2019..... Er wordt vol aandacht gekeken en geluisterd om vervolgens een beetje verward achter te blijven. Wat volgens de voice-over ook de bedoeling is! Dat belooft wat.....

Uitrollen Ook gaat BTM "uitrollen" zoals we dat zo mooi zeggen. In de wijk Daalhof zijn een aantal tieners in het jeugdwerk gestart met theaterlessen gegeven door Leonie en Juul. En we mogen gerust zeggen dat dit met heel veel enthousiasme is ontvangen. Hier gaan we in 2019 dus zeker meer van horen. Wordt vervolgd.....

We breien een eindje aan 2018, knopen alle mooie herinneringen vast en haken in 2019 weer aan.

Chantalle Kanters en Nicolle Boumans

Wist u dat...

- we in 2018 54 berichtjes op onze FB-pagina plaatsten om onze 639 volgers (likes) op de hoogte te houden van actualiteiten?
- wij elke keer bij het uitkomen van onze Nieuwsbrief onze website vernieuwden? Om transparant te blijven werken?
- dat we tijdens het Parcours op RTV Maastricht geïnterviewd werden over ons optreden in het programma Bij de Lieve?
- dat we voorafgaand aan de opvoering van het Verdrietfestival op 7 oktober voor het eerst teksten uit het script hebben voorgelezen aan de bezoekers?
- en daarna hebben genoten van een heerlijke Zaidische "troostmaaltijd", voorbereid door de familie van onze speelster Nardeen Alsmmo?



Voorstelling PING in Buurtcentrum Mariaberg

Zondag 18 november 2018 gebeurde er iets speciaals in Buurtcentrum Mariaberg... De voorstelling PING kwam naar de buurt.

Geschreven en gespeeld door Esther de Koning.

Met enige regelmaat bezoekt de BTM- spelersgroep in 2018 verschillende theatervoorstellingen. Voor de teambuilding, voor deskundigheidsbevordering en om inspiratie op te doen. Om samen van te leren.

Deze keer kwam de voorstelling naar ons toe, dat was heel bijzonder. Het buurtcentrum werd door het gezelschap omgetoverd tot een klein theatertje. Niet alleen de spelers van BTM zaten in het publiek, ook een aantal genodigden en jeugd uit de buurt. Het was immers een kindervoorstelling (8+).

Het publiek heeft genoten. Na afloop is er nog een nagesprek geweest met Esther de Koning. Het publiek kon vragen stellen over het maakproces van haar voorstelling, maar ook over haar jarenlange ervaring als theatermaker en actrice.

Kortom een leuke, maar vooral leerzame dag!

Gina Mingels



Wist u dat...

- wij desgevraagd een schriftelijke bijdrage hebben geleverd voor het evaluatie-verslag van het programma Innovatiegende Cultuur Maastricht 2017-2018? Omdat we daarin een van de "best practices" waren?
- we weer op de Maatschappelijke Beursvloer van Tajekt stonden en verschillende matches maakten? Waaronder èèn met het buurtnetwerk Biesland om onder de Theresiakerk een nieuwe opslag-werkruimte te vinden, dichterbij Mariaberg?
- onze oproep in MaastrichtDoet voor een nieuwe vrijwillige grafisch ontwerper welgeteld 1 reactie opleverde, maar dat we nog niet tot nieuwe afspraken kwamen?
- maar dat we (onze) Carola Stirler alweer bereid vonden om de opmaak van deze nieuwsbrief te verzorgen?
- we ook al wat gesprekken hebben gevoerd om voor 2020-2021 een nieuwe "zakelijk leider" te vinden die vooral subsidieverzoeken en overig schriftelijk materiaal moet gaan verzorgen?
- we vanwege het vertrek van de voorzitter ook op zoek zijn naar versterking voor het bestuurswerk?
- onze Juul, speler bij BTM, de smaak helemaal te pakken heeft gekregen en intussen op de parttime vooropleiding regisseur aan de Toneelacademie zit?
- Leonie en Juul de spellessen aan de tiengroep in Daalhof verzorgen, waar Chantal Kanters van Trajekt met haar vrijwilligers de organisatie van een "Buurttheater Daalhof" op zich neemt?
- BTM initiatieven neemt om zo'n opzet ook te realiseren in het Wittevrouwenveld?

Nieuws van de penningmeester

Die is tevreden over inkomsten en uitgaven in 2018. We hebben min of meer conform de begroting gewerkt. Dat betekent dus ook dat het ons lukte om de financiering van het voorbereidingsjaar vanaf 1 mei 2018 voor 85% rond te krijgen uit overheidssubsidies! Van de provincie Limburg en de Gemeente Maastricht. **En dat was de bedoeling!** De overige 15% en de kosten voor de eerste vier maanden van het jaar brachten we bijna helemaal zelf in.

De begroting voor 2019 hebben we aan de kant van de voorziene uitgaven nauwelijks hoeven bijwerken. Het totaalbedrag is hetzelfde gebleven. Aan de voorziene inkomsten kant hebben we wel moeten werken! Jammer genoeg. Een van de twee in de vorige nieuwsbrief al gemelde hobbels is intussen genomen. Voor het vierde jaar op rij ontvangen we een subsidie uit de gemeentelijke regeling Boekjaarsubsidie Cultuur. Een relatief kleiner bedrag, bedoeld om tegenmoet te komen in de verenigingskosten.

Maar er was toch **een grote tegenvaller**. Een herhaald subsidieverzoek aan de Gemeente Maastricht voor 2019 werd afgewezen. Ambtelijk werd al in oktober meegedeeld dat er voor 2019 niets meer "in de pot" zat. Dit jaar zal worden gediscussieerd over het nieuwe Maastrichtse cultuurbeleid vanaf 2020, daarover worden beslist, en dan hoort daar natuurlijk ook de vaststelling van budgetten voor komende jaren bij. Een begrijpelijke, maar toch **een beetje rare zaak**. Afgelopen 2 jaar ontvingen we nog bijdragen uit de "1 miljoen" Innovatieagenda Cultuur 2017-2018 regeling. Het werk van BTM werd in dat kader vaker gepresenteerd als een van de goede voorbeelden. Nu moeten we dus wachten op het uiteindelijke evaluatie-rapport en de doorwerking daarvan in nieuw beleid. Voor 2019 staat de afdeling droog, althans voor ons. Jammer.

We moesten tot 13 december wachten op de formele afwijzingsbrief van de gemeente. Die hadden we nodig om een nieuw verzoek elders te kunnen indienen. Toch weer bij een goede-doelen-fonds dus. Dat verzoek is inmiddels verstuurd. Voor 2019 hebben we 25% van de begrootte uitgaven nu nog niet gedekt. In het feitelijke "productie-jaar" 2019, waar uitgaven natuurlijk stijgen, is dat extra lastig. Geeft dat veel onzekerheid. Tsjja, we moeten dus vooralsnog weer **de knip op de beurs houden en blijven sprokkelen**

Wist u dat...

- er een mooi stukje stond in de laatste nieuwsbrief van Trajekt over onze plannen om te verbreden ("uit te rollen") naar meer Maastrichtse wijken?
- we NÈS in de Buurt en BTM op Maat gaan presenteren nà de voorstellingen, dus vanaf november 2018?
- we ons inmiddels hebben aangemeld om weer op te treden op het International Community Arts Festival in Rotterdam, maart 2019?
- onze speler, alleskunner maar ook en vooral muzikant, Sjèr Daamen de muziek gaat verzorgen in NÈS?
- de planning van (openbare en deel-)repetities, voorstellingen, presentaties, bestuurszaken, bouwgroep en productieteam in 2019 al helemaal klaar is?
- we op 31 maart onze eerste openbare repetities planden, op 30 juni onze tweede? Save the dates?
- we nog niet weten hoe alles uiteindelijk op de planken komt, maar wel hoe we daar naar toewerken?
- we deze Nieuwsbrief 9 mèt het beknopte Jaarverslag 2018 èn het beknopte Werkplan 2019 op onze website gaan plaatsen?

VERENIGING BUURTTHEATER MARIABERG

COLOFON

CORRESPONDENTIE- ADRES

Chrysantenstraat 18
6214 SZ Maastricht
06-57764888

E-MAIL

secretariaat@
buurttheatermariaberg.nl

MAILADRESSEN

info@
buurttheatermariaberg.nl

voorzitter@
buurttheatermariaberg.nl

penningmeester@
buurttheatermariaberg.nl

IBAN

NL33INGB0006762848

KvK

62931776

WWW.

buurttheatermariaberg.nl

BTM
Buurttheater Mariaberg

Laatste woord van de voorzitter

Op de eerste plaats wil ik iedereen het allerbeste wensen voor het jaar 2019, met veel liefde, geluk en theaterplezier. Het jaar waarin BTM haar nieuwe productie op de planken gaat brengen. En dat belooft wat!

Een voorzitter heeft vaak het laatste woord, maar voor mij betekent het laatste woord dat ik mijn functie als voorzitter van BTM na 10 jaar ga beëindigen. Tijdens de Algemene Leden Vergadering van december heb ik mij niet opnieuw verkiesbaar gesteld.

Een besluit waar ik lang over heb moeten nadenken, maar bewust genomen heb. Door de drukte op het werk, ander vrijwilligerswerk en mijn gezin heb ik keuzes moeten maken. Eén van die keuzes is het stoppen als voorzitter van BTM. Ik blijf wel lid van BTM en ben zelfs benoemd tot erelid van de vereniging. Sjik en dank daarvoor!

Ik neem met trots afscheid van een vereniging die in de afgelopen 10 jaren gegroeid is van een klein kindje in de wijk naar een volwassene in de stad Maastricht. Een vereniging die een eigen koers vaart op het gebied van theater met een groep leden die veel van zichzelf laten zien in de theaterstukken. Heel bijzonder en heel mooi!

Graag wil ik iedereen die ook maar ooit iets met BTM te maken heeft gehad bedanken voor alle steun en vertrouwen die ik als voorzitter heb mogen krijgen en een speciaal woord van dank naar de bestuursleden die de afgelopen maanden ook vele taken van mij hebben opgevangen.

Bedaank en zörreg tot Mestreech gruuts bleijf op BTM!

*Met theatrale groet, Roy Hulst
Erelid BTM*



Interesse in deze nieuwsbrief?

Vul op de website het contactformulier in en wij sturen u de nieuwsbrief via mail en/of post toe. Wilt u ook op de hoogte blijven van alles wat BTM doen en van plan is? Dat kan via onze website: www.buurttheatermariaberg.nl of volg ons via Facebook: Buurttheater Mariaberg

Sympathiserend lid worden?

BTM blijft op zoek naar sympathiserende leden. We hebben uw morele en financiële steun nodig. Als u ons een warm hart toedraagt en de bijdrage kunt missen: BTM is van de hele stad.

Wat vragen wij van u?

Een jaarlijkse bijdrage van €25.- voor het lidmaatschap. Hoor erbij, denk mee, praat mee, geniet mee, werk mee. Download uw inschrijfformulier van onze website (op de homepage) of mail ons even. Graag willen wij alle huidige sympathiserende leden bedanken voor hun bijdrage.